



PAÍS INVITADO
ITALIA

PROGRAMA DE ACTIVIDADES 2023.

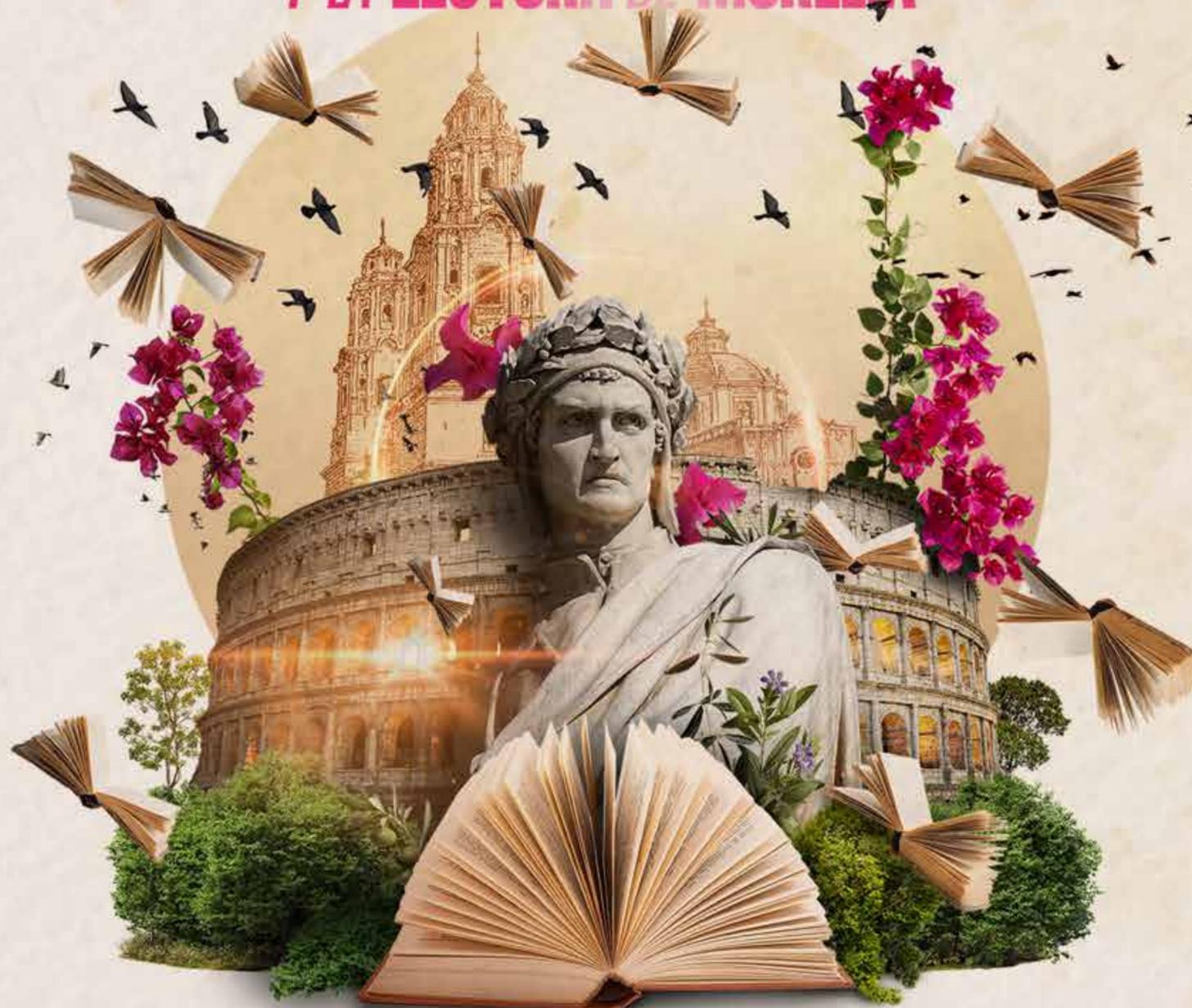
Del 22 de SEPTIEMBRE al 1 de OCTUBRE 2023

TODOS LOS CAMINOS CONDUCEN A LA LECTURA

PLAZA BENITO JUÁREZ • ANDADOR MIGUEL HIDALGO • PLAZA DE ARMAS



2DA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA DE MORELIA





VIERNES 22

	AP	FA	AT
10H			
11H			
12H			
13H			
14H			
15H			
16H			
17H		<p>1ER MESA DE LECTURA Participan: Autoræs varios Modera: Victor Solorio</p> <p>Encuentro de Narradoræs</p>	
18H	<p>Inauguración</p> <p>Ceremonia inaugural Autoridades</p>		
19H	<p>SECULMO</p>		
20H	<p>Leo...luego existo</p> <p>Leyendo fragmentos de Poesía reunida e inédita de Abigael Bohórquez Alejandro Tommasi</p>		
21H	<p>INBAL</p>		

SIMBOLOGÍA

- AP** Ágora principal
- AT** Aula talleres
- FA** Foro Alterno
- KI** Kiosco
- LU** Ludoteca
- MPJ** Museo Histórico del Poder Judicial
- MRM** Museo Regional Michoacano "Dr. Nicolás León Calderón"
- SS** Sala Solaris

SECCIONES

- Charla
- Clausura
- Conferencia
- Conversatorio
- Cuentacuentos
- Encuentro de narradoræs
- Homenaje
- Inauguración
- Lectura en voz alta
- Leo... luego existo
- Masterclass
- Mesa
- Presentación artística
- Presentación de revista
- Presentación editorial
- Presentación editorial digital
- Sala de lectura
- Taller

	AP	FA	AT	LU
10H				Taller Talleres Biblioteca GaLEería Imparte: Tania Castro Cambrón
11H				Biblioteca GaLEería
12H	Pres. editorial Ediciones Luna Mía Participan: Neftalí Coria, Óscar Millán, Georgina Saucedo y Carlos López Ahumada		æ Planeación y escritura de libros y proyectos Participan: Lola Ancira y James Nuño	Taller Leo, juego y me divierto Imparte: Mónica García
13H	SECULMO		ENCUENTRO DE NARRADORÆS	UNAM Centro Cultural Morelia
14H	Pres. editorial Litorales del tiempo. Reflexiones sobre la historia y bifurcaciones del conocimiento Autor: Héctor Andrés Echevarría Cázares. Comentaristas: Lluç Margalef Boquera y Fernando Noriega	Pres. editorial Historias fantásticas del gran imperio. Leyendas michoacanas. Autor: Macario Ramos Chávez Presenta: Lic. Benjamín Rosales Hernández	æ Narrativa visual Imparte: Gabriel Rodríguez Liceaga	Sala de lectura Sala de Lectura GaLEería Imparte: Tania Castro Cambrón
15H	UNLA		ENCUENTRO DE NARRADORÆS	Biblioteca GaLEería
16H	Pres. editorial Tres miradas a la literatura italiana del Novecento Participan: Guadalupe Alonso Coratella y Carlos Figueroa	æ Presentación editorial: Los tres días del gorrión Autor: Luis Miguel Estrada Orozco Presenta: Atenas López Pintor y Raúl Mejía		Sala de lectura Sala de Lectura GaLEería Imparte: Tania Castro Cambrón
17H	INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA	ENCUENTRO DE NARRADORÆS		Biblioteca GaLEería
18H				Sala de lectura Sala de Lectura GaLEería Imparte: Tania Castro Cambrón
19H				Biblioteca GaLEería
20H				Sala de lectura Sala de Lectura GaLEería Imparte: Tania Castro Cambrón
21H				Biblioteca GaLEería
22H	Pres. editorial La sombra de los planetas Autor: Gabriel Rodríguez Liceaga Presentan: Víctor Solorio y Luis Miguel Estrada	Charla La literatura y sus representantes frente al fascismo en la Italia del siglo XX Imparte: Guadalupe Alonso Coratella	Taller Cómic y manga Imparte: Hugo Cruz Muñoz	Sala de lectura Sala de Lectura GaLEería Imparte: Tania Castro Cambrón
23H	SECULMO	INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA	SECULMO	Biblioteca GaLEería
24H	Pres. editorial Las vigilantes Autora: Elvira Liceaga Presenta: Simón Toledano	æ Desarrollo de proyectos para becas; participación en concursos y otras convocatorias Participan: Valeria Gallo y Luis Miguel Estrada Orozco	Taller Cómic y manga Imparte: Hugo Cruz Muñoz	Taller Talleres Biblioteca GaLEería Imparte: Tania Castro Cambrón
25H	CULTURA LECTORA	ENCUENTRO DE NARRADORÆS	SECULMO	Biblioteca GaLEería
26H	Pres. editorial ¿Feminismo? ¡Eso qué! Autora: Valeria Gttallo Presenta: Yuritzi Sesangari Arzate Serrano	æ Charla La relación de los autores con la editorial y el editor Participan: Elvira Liceaga y Gabriel Rodríguez Liceaga	Taller El poder e influencia del cómic Imparten: Lya Mendécigo Castorena y Heily Celeste Wences	
27H	CULTURA LECTORA	ENCUENTRO DE NARRADORÆS	UEMORELIA	
28H	Pres. editorial El lado izquierdo del Sol Autor: Cristian Lagunas Presenta: Jesús González Mendoza	Pres. artística Festival Internacional de Guitarra de Morelia Participa: Maestro concertista Daniel Olmos		
29H	SECULMO	FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA		
30H	Pres. editorial Morenadas Autores: Julio Patán y Alejandro Rosas			
31H	SECULMO			
32H	Leo luego existo			
33H	Leyendo fragmentos de Cuentos de Vicente Leñero Nailea Norvind			
34H	INBAL			

SIMBOLOGÍA

- AP** Ágora principal
- AT** Aula talleres
- FA** Foro Alterno
- KI** Kiosco
- LU** Ludoteca
- MPJ** Museo Histórico del Poder Judicial
- MRM** Museo Regional Michoacano "Dr. Nicolás León Calderón"
- SS** Sala Solaris

SECCIONES

- Charla
- Clausura
- Conferencia
- Conversatorio
- Cuentacuentos
- Encuentro de narradoræs
- Homenaje
- Inauguración
- Lectura en voz alta
- Leo... luego existo
- Masterclass
- Mesa
- Presentación artística
- Presentación de revista
- Presentación editorial
- Presentación editorial digital
- Sala de lectura
- Taller

DOMINGO 24

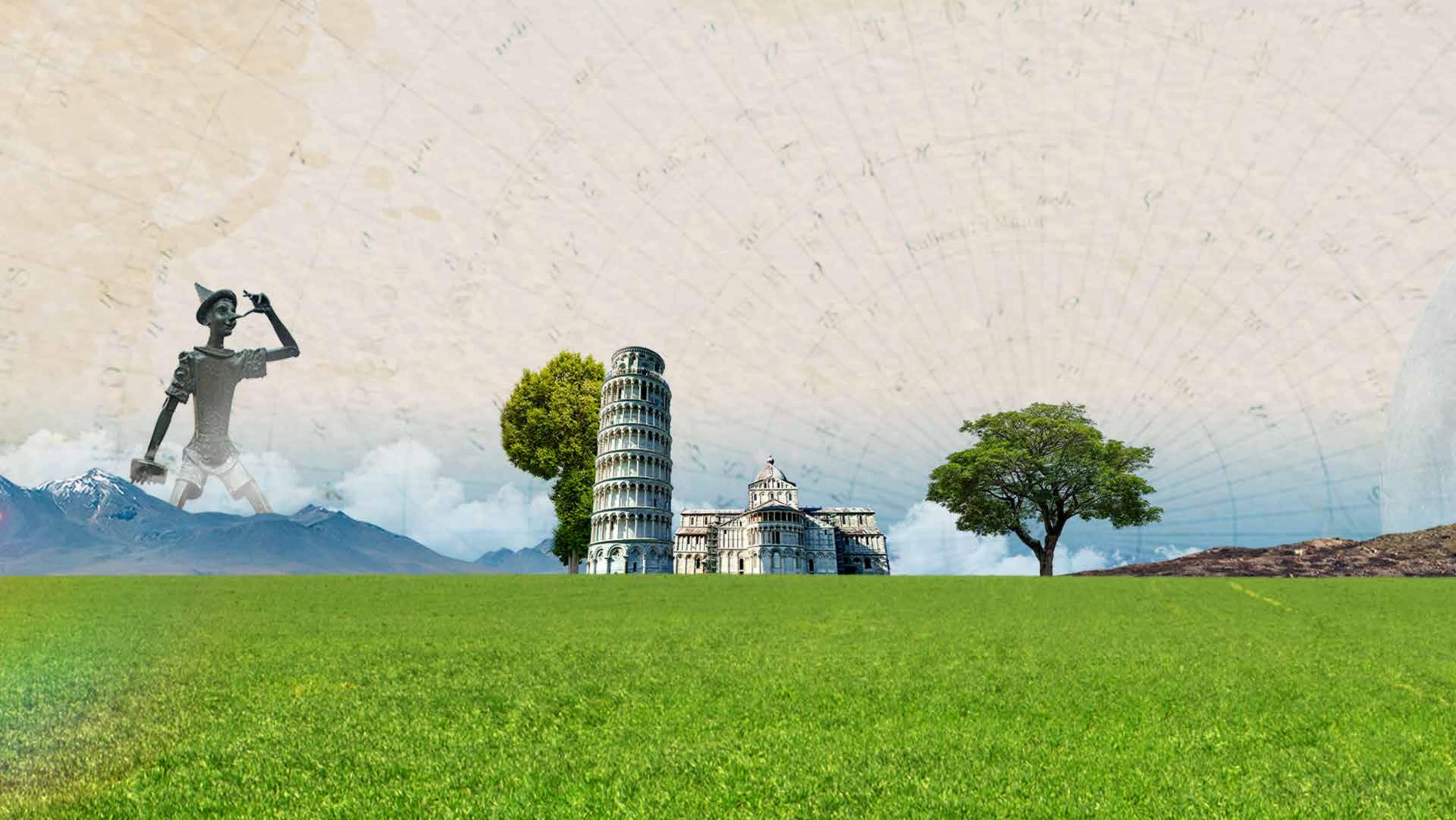
	AP	FA	AT	LU	KI
10H		2da Mesa de lectura Autoraes Varios		Cuentacuentos Cuentacuentos para toda la familia Biblioteca GaLEEría Participa: Tania Castro Cambrón	
11H		ENCUENTRO DE NARRADORÆS		Biblioteca GaLEEría	
	Pres. editorial	3ra Mesa de lectura Autoraes Varios			
12H		ENCUENTRO DE NARRADORÆS			
	Pres. editorial				
13H		Poesía y locura Enzia Verduchi y Neftali Coria	Desarrollo de la creatividad Imparte: José Herrera Márquez		Picnic filosófico Imparte: Mónica García
	Pres. editorial	Charla	Taller		Taller
14H		Los números en la Divina Comedia Marco Perilli	Desarrollo de la creatividad Imparte: José Herrera Márquez		
	Pres. editorial	Charla	Taller		
15H					
16H					
	Pres. editorial				
17H					Música Purépecha "Grupo Tzinapu" Marco Antonio Bribiesca, sección 18, Michoacán
	Pres. editorial				Pres. artística
18H					
	Pres. editorial				
19H					
	Pres. editorial				
20H		Fuimos Autora: Nohemi González Presenta: Beto Mendiola			
	Pres. editorial	Pres. editorial			
21H		Pieza de danza: Un regalo a mi madre Participa: Xamida Violeta Villa Próspero			
		Pres. artística			

SIMBOLOGÍA

- AP Ágora principal
- AT Aula talleres
- FA Foro Alterno
- KI Kiosco
- LU Ludoteca
- MPJ Museo Histórico del Poder Judicial
- MRM Museo Regional Michoacano "Dr. Nicolás León Calderón"
- SS Sala Solaris

SECCIONES

- Charla
- Clausura
- Conferencia
- Conversatorio
- Cuentacuentos
- Encuentro de narradoræs
- Homenaje
- Inauguración
- Lectura en voz alta
- Leo... luego existo
- Masterclass
- Mesa
- Presentación artística
- Presentación de revista
- Presentación editorial
- Presentación editorial digital
- Sala de lectura
- Taller



	AP	FA	AT	LU
10H				
11H				
12H	<p>La imagen presidencial en México. Retratos desde el poder (1895-1952) Presenta: Tania Celina Ruiz Ojeda Modera: Israel Rodríguez</p> <p>UDIR - UNAM</p>			
13H	<p>Biblioteca Gandhi: herramientas para una cultura de paz en México Presentan: Xicoténcatl Martínez, Ernesto Rodríguez Moncada y Paloma Valladares</p> <p>ENES - UNAM</p>	<p>Inflexiones. Revista de ciencias sociales y humanidades. Presentan: Varios Modera: Natalia de la Luz Romero Castellanos</p> <p>UDIR - UNAM</p>		
14H	<p>Pensar la ciudad. Políticas públicas y sustentabilidad Coordinador: Rafael de Jesús Huacuz Elías Comentaristas: Varios</p> <p>UNLA</p>	<p>Café de Otoño. Autor: Mauricio Wilfrido Cruz Navarrete Presenta: Mayte</p> <p>SECULMO</p>		
15H	<p>Colección de los libros: Estética, Arte y Comunicación. Presentan: Viviana Ramírez Trejo y Hugo Leyva Sánchez</p> <p>UNLA</p>	<p>Nexum. Revista sobre el ser y acontecer de la Universidad Latina de América Participan: Varios</p> <p>UNLA</p>		
16H				<p>Taller</p> <p>Talleres Biblioteca GaLEERía Imparte: Tania Castro Cambrón</p> <p>Biblioteca GaLEERía</p>
17H		<p>Las palabras como alas nos enseñan a volar. Autora: Fedra del Rio</p> <p>SECULMO</p>	<p>Taller de cuentos Dra. Andrea Araceli Farias Olveram, Dr. Eliezer Ocegueda Estrada y L.C. Concepción Verónica González Ojeda</p> <p>UMSNH</p>	<p>Cuentacuentos</p> <p>Piezas y cuentos para niñas y niños Participa: Felipe Cruz</p> <p>UNAM Centro Cultural Morelia</p>
18H	<p>Voto Migrante. Experiencias del Instituto Electoral de Michoacán 2007. Comentaristas: Varios. Modera: Miriam Martínez</p> <p>IEM</p>	<p>Santito negro (y otros cuentos) Autora: Cecilia Ekaterina Presenta: Abdías Martínez</p> <p>SECULMO</p>		<p>Taller</p> <p>ttt. Sesión de lectura para bebés años Mediadoras: Pouppe López Gaitán y Mariana Alvarado</p> <p>FEPEI</p>
19H	<p>Viejos comiendo sopa Autor: Javier Acosta Escareño Presenta: Armando Salgado</p> <p>SECULMO</p>	<p>Experiencia y traducción de la poesía italiana. Imparte: Carlos Ernesto Higuera Ramos</p> <p>SECULMO</p>		<p>Taller</p> <p>Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para bebés de 1 a 2 años Mediadoras: Pouppe López Gaitán y Mariana Alvarado</p> <p>FEPEI</p>
20H	<p>El paraíso no es aquí y otros relatos Autor: Salvador Munguía Presenta: Antonio Monter</p> <p>SECULMO</p>	<p>Un hombre se expresa. Autor: Danny Delgado E.</p> <p>SECULMO</p>		
21H	<p>Ensamble artístico Tecnológico de Monterrey</p> <p>TEC DE MONTERREY</p>			

SIMBOLOGÍA

- AP** Ágora principal
- AT** Aula talleres
- FA** Foro Alterno
- KI** Kiosco
- LU** Ludoteca
- MPJ** Museo Histórico del Poder Judicial
- MRM** Museo Regional Michoacano "Dr. Nicolás León Calderón"
- SS** Sala Solaris

SECCIONES

- Charla
- Clausura
- Conferencia
- Conversatorio
- Cuentacuentos
- Encuentro de narradoræs
- Homenaje
- Inauguración
- Lectura en voz alta
- Leo... luego existo
- Masterclass
- Mesa
- Presentación artística
- Presentación de revista
- Presentación editorial
- Presentación editorial digital
- Sala de lectura
- Taller

MARTES 26

	AP	FA	AT	LU	KI
10H	Implementación de las sentencias internacionales sobre derechos humanos. De la ejecución al impacto. Tribunal Electoral del Estado de Michoacán Autora: Rocío Guadalupe Quiñones Andrade Presentan: Francisco Ramos Quiroz, Héctor Pérez Pintor y Juan José González. Pres. editorial	Cuentacuentos			
11H	SECULMO	Cuentos del norte al sur de México Participa: Felipe Cruz			
12H	Si te drogas te dañas Imparte: Subdelegación Médica del ISSSTE Conferencia	UNAM Centro Cultural Morelia			
13H	Revista Bebel Edición 19 Facultad de Ciencias de la Nutrición. Pres. de revista	Catarsis de una mente desordenada Autor: José Alberto Benavides Mendiola	Un viaje por mis emociones de mano del Principito Imparte: Miriam Viridiana Tena García	Sala de Lectura GaLEERía Imparte: Tania Castro Cambrón	Sala de Lectura
14H	Pliegos de villancicos de la Catedral de México, siendo maestro de capilla Antonio de Salazar (1688-1714) UNAM-ENES Presenta: Juan Benito Artigas Albarelli, Eduardo González Palacios, Marco Mancera Alba Pres. editorial	SECULMO	UDEMORELIA	Biblioteca GaLEERía	Sala de Lectura
15H	ENES - UNAM			Sala de Lectura GaLEERía Imparte: Tania Castro Cambrón	Biblioteca GaLEERía
16H				Sala de Lectura GaLEERía Imparte: Tania Castro Cambrón	Biblioteca GaLEERía
17H	Antología: Los conductos del fuego Presenta: Ángel Hurtado Participan: Autores varios Pres. editorial	El rumor de la hierba Autor: Alfredo Garcidueñas Presenta: Daniel Hurtado Pres. editorial	Literatura surrealista Imparte: Jorge Eduardo Ortiz de Montellano García Taller	Sala de Lectura GaLEERía Imparte: Tania Castro Cambrón	Sala de Lectura
18H	Antología Hechas de letras Secretaría de Cultura de Morelia. Colectiva Tait Autoras: Varias Participan: Colectiva Tait Presenta: Fátima Chávez Alcaraz Pres. editorial	Emprendimiento creativo Imparte: Rudy García Patiño Masterclass	Literatura surrealista Imparte: Jorge Eduardo Ortiz de Montellano García Taller	Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para bebés de 1 a 2 años Mediadoras: Pouppé López Gaitán y Mariana Alvarado Taller	FEPEI
19H	El estruendo del silencio Bernardo Fernández BEF Pres. editorial			Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para bebés de 1 a 2 años Mediadoras: Pouppé López Gaitán y Mariana Alvarado Taller	Son 3.1 Sección 18, Michoacán Pres. artística
20H	Fuego que no muere Autora: Claudia Marcucetti Pascoli Pres. editorial			FEPEI	SNTE
21H	Instructivo para querer y quererse bonito Autor: Emmanuel Zavala Pres. editorial				

SIMBOLOGÍA

- AP Ágora principal
- AT Aula talleres
- FA Foro Alterno
- KI Kiosco
- LU Ludoteca
- MPJ Museo Histórico del Poder Judicial
- MRM Museo Regional Michoacano "Dr. Nicolás León Calderón"
- SS Sala Solaris

SECCIONES

- Charla
- Clausura
- Conferencia
- Conversatorio
- Cuentacuentos
- Encuentro de narradoræs
- Homenaje
- Inauguración
- Lectura en voz alta
- Leo... luego existo
- Masterclass
- Mesa
- Presentación artística
- Presentación de revista
- Presentación editorial
- Presentación editorial digital
- Sala de lectura
- Taller

MIÉRCOLES 27

	AP	FA	AT	LU	KI
9H					Cuentacuentos
10H					Cuentacuentos. Dibuja pensando Krishna Camargo
11H	Conferencia Conferencia La Culpa es de la Cenicienta: mujeres e imagen física. Imparte: Itzia Janik Macías Barrato				SECULMO
12H	Conferencia Violencia Escolar. Imparte: Fiscalía General del Estado				SNTE
13H	Pres. editorial Walter Benjamin. Fragmentos de una voz sin nombre. Autor: Emiliano Mendoza Solís UDIR-UNAM Modera: Esteban Marín Ávila, UMSNH		Taller Escribiendo a la Antigua. Imparte: Catalina Saenz Gallegos		UDEMORELIA
14H	Pres. editorial Derecho animal latinoamericano Autora: Rosa María de la Torre Moderan: Luis Gabino Alzati Ruiz y Ángel Saucedo Martínez	Pres. editorial Los Medios de Comunicación en Michoacán Frente a la Convergencia Digital Presenta: DAC Yolanda Montejano Hernández Dr. César Amador Chávez Mendoza M.H. Edgar Francisco Vázquez Martínez L.C.C. Marisol Campa Ciprián			
15H					
16H					
17H		Pres. editorial Senderos, Paisajes y Patrimonio del Sureste de Morelia. Libro Excursionista Presentan: Iván Franch y Maxime Dossin			
18H	Pres. editorial El juego del protagonista sin nombre. Antonio Malpica	Pres. editorial Alfredo Zalce, Artista del siglo XX: una aproximación desde su archivo personal UNAM-ENES Moderador: Luis Miguel García Vázquez Presentan: Antonieta Jiménez Izarraraz, Alan Ávila Ávila, Yaminel Bernal Astorga.		Taller Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para infancias de 3 a 4 años. Mediadoras: Pouppé López Gaitán y Mariana Alvarado	
19H	Pres. editorial ¿Indias que se aman, blancas que no saben brincar, afrodescendientes con demasiado orgullo y feminismos en disputa? La quinta ola es autocrítica. Autora: Alma Karla Sandoval Arizabalo Presenta: Cisteil Pérez			Taller Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para infancias de 3 a 4 años. Mediadoras: Pouppé López Gaitán y Mariana Alvarado	Pres. artística Demostración de bandas de guerra
20H	Pres. editorial Legitimidad electoral y participación incluyente. Instituto Electoral del Estado de Michoacán Participan: Lorenzo Córdoba Vianello, Alejandro David Avante Juárez, Gabriela del Valle, Jean Cadet Odimba, Ignacio Hurtado Gómez. Modera: Juan Adolfo Montiel Hernández	Pres. editorial 3 deseos "Novela gráfica para niñas". Bernardo Fernández BEF			
21H	Pres. artística Ensamble de maestros				

SIMBOLOGÍA

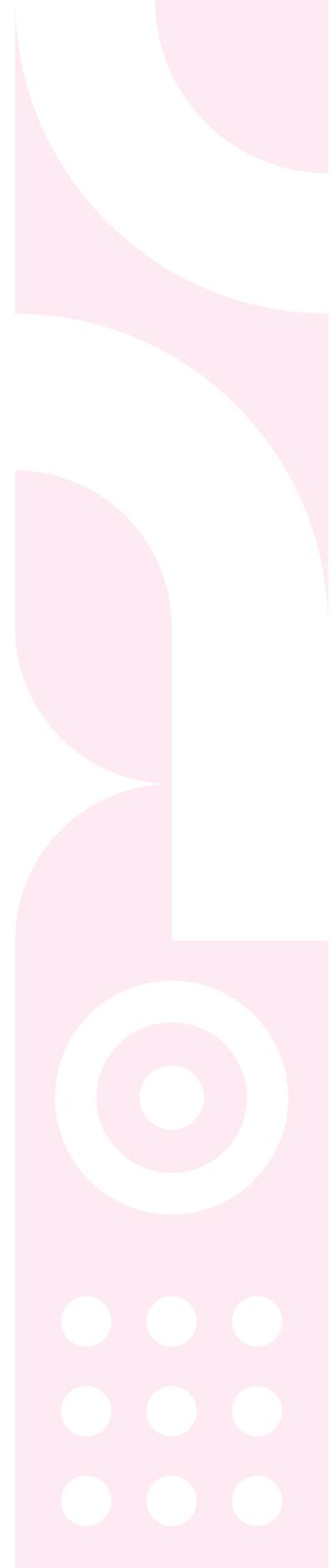
- AP** Ágora principal
- AT** Aula talleres
- FA** Foro Alterno
- KI** Kiosco
- LU** Ludoteca
- MPJ** Museo Histórico del Poder Judicial
- MRM** Museo Regional Michoacano "Dr. Nicolás León Calderón"
- SS** Sala Solaris

SECCIONES

- Charla
- Clausura
- Conferencia
- Conversatorio
- Cuentacuentos
- Encuentro de narradoræs
- Homenaje
- Inauguración
- Lectura en voz alta
- Leo... luego existo
- Masterclass
- Mesa
- Presentación artística
- Presentación de revista
- Presentación editorial
- Presentación editorial digital
- Sala de lectura
- Taller

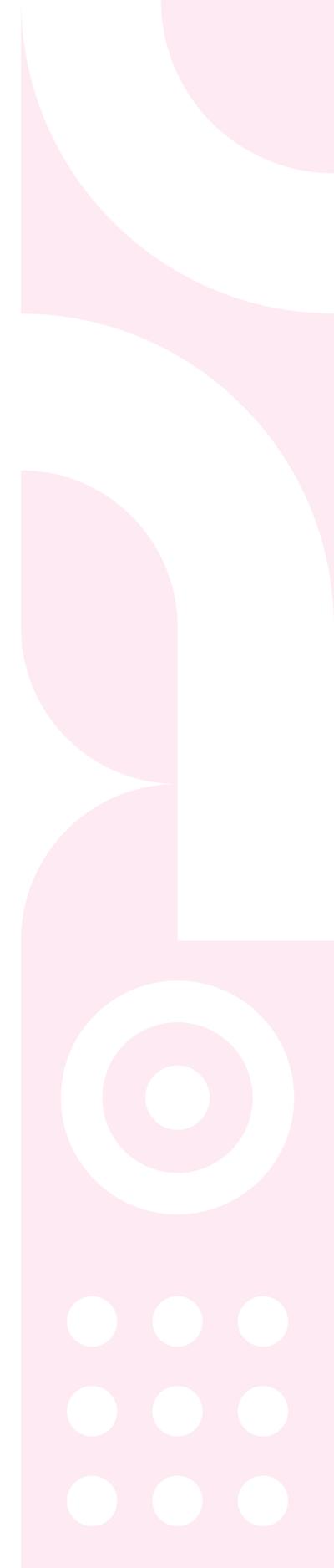
JUEVES 28

	AP	FA	AT	LU	KI	MPJ
10H	<p>Pres. artística</p> <p>Querido pájaro. Participan: Fernanda Itzel Acosta Zamora y Andrés Alejandro García Moreno</p> <p>SECULMO</p>		<p>Taller</p> <p>Desafíos de la cuarta ola feminista y las ideas feministas de las que parte</p> <p>SECULMO</p>		<p>Cuentacuentos</p> <p>Cuentacuentos. Dibuja pensando Krishna Camargo</p> <p>SECULMO</p>	
11H	<p>Conferencia</p> <p>Si te drogas te dañas. Imparte: Subdelegación Médica del ISSSTE</p> <p>SNTE</p>					
12H	<p>Pres. editorial</p> <p>Ecoturismo Comunitario del Sureste de México UNAM-ENES. Presenta: Maxime Kieffer y Carla Galán Guevara</p> <p>ENES - UNAM</p>	<p>Lectura en Voz Alta</p> <p>Lectura voz alta y juego sobre la poesía Participa: Adolfo Córdova</p> <p>FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO</p>		<p>Sala de Lectura</p> <p>Sala de Lectura GaLEERía. A cargo de: Tania Castro Cambrón</p> <p>Biblioteca GaLERía</p>		
13H	<p>Pres. editorial</p> <p>Las pedagogías contemporáneas y educación en México. Tribunal Electoral del Estado de Michoacán. Presenta: Alma Rosa Cortes Cervantes</p> <p>SECULMO</p>	<p>Pres. editorial</p> <p>La mujer de las águilas Presenta: Marian Ortiz García de Alba</p> <p>SECULMO</p>		<p>Sala de Lectura</p> <p>Sala de Lectura GaLEERía. A cargo de: Tania Castro Cambrón</p> <p>Biblioteca GaLERía</p>		
14H	<p>Charla</p> <p>Ciencia ficción latinoamericana escrita por mujeres Imparte: Aura García Junco Participa: Yuri Bautista</p> <p>FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO</p>			<p>Sala de Lectura</p> <p>Sala de Lectura GaLEERía. A cargo de: Tania Castro Cambrón</p> <p>Biblioteca GaLERía</p>		
15H				<p>Sala de Lectura</p> <p>Sala de Lectura GaLEERía. A cargo de: Tania Castro Cambrón</p> <p>Biblioteca GaLERía</p>		
16H	<p>Inauguración / Conferencia</p> <p>Festival Yo nombro al mundo. La palabra, el mundo y la infancia. Imparte: Martha Riva Palacio</p> <p>FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO</p>	<p>Cuentacuentos</p> <p>Cuentos mexicanos para niñas y niños. Participa: Felipe Cruz</p> <p>UNAM Centro Cultural Morelia</p>		<p>Sala de Lectura</p> <p>Sala de Lectura GaLEERía. A cargo de: Tania Castro Cambrón</p> <p>Biblioteca GaLERía</p>	<p>Cuentacuentos</p> <p>Cuentacuentos. Dibuja pensando Krishna Camargo</p> <p>SECULMO</p>	<p>Taller</p> <p>Taller de fomento a la lectura para profesorxs, promotorxs de lectura Imparte: Adolfo Córdova</p> <p>FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO</p>
17H	<p>Pres. editorial</p> <p>No estudies Derecho. Autor: Tito Garza Onofre Presenta: Daniel Nelson Saviñon</p> <p>CULTURA LECTORA</p>	<p>Pres. editorial</p> <p>Crímenes de Odio Autor: Carlos L. Alvear</p> <p>CULTURA LECTORA</p>	<p>Taller</p> <p>Ilustración y Poética Imparte: Santiago Solís</p> <p>FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO</p>	<p>Taller</p> <p>Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para infancias de 5 a 6 años Mediadoras: Pouppé López Gaitán y Mariana Alvarado</p> <p>FEPI</p>		
18H	<p>Pres. editorial</p> <p>El libro de los libros. Autor: Rodrigo Unda Presenta: Kristian Hurtado</p> <p>CULTURA LECTORA</p>	<p>Pres. editorial</p> <p>Artenauta, Horizontes del Arte Visual y Digital. Presenta: Victor Solorio Reyes</p> <p>UDEMORELIA</p>		<p>Taller</p> <p>Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para infancias de 5 a 6 años. Mediadoras: Pouppé López Gaitán y Mariana Alvarado</p> <p>FEPI</p>		
19H		<p>Pres. editorial</p> <p>Ortografía para gente con prisa. Autor: Oswaldo Arciga</p> <p>SECULMO</p>				
20H	<p>Pres. artística</p> <p>MAMA TV.</p> <p>SECULMO</p>					
21H						



VIERNES 29

	AP	FA	AT	LU	MPJ
10H				Taller Talleres Biblioteca GaLEERía Imparte: Tania Castro Cambrón	
11H	"IUS-ELECTORAL Tribunal Electoral del Estado de Michoacán" Presenta: Magistrada Alma Rosa Bahena Villalobos Pres. de revista	La Voz de tu Alma Autor: Antonio Negrete Pres. editorial		Biblioteca GaLEERía Taller Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para infancias de 0 a 12 meses Mediadoras: Pouppé López Gaitán y Mariana Alvarado	
12H		SECULMO		FEPPI	
13H	Un jardín llamado Armonía: libros álbum y poesía Imparte: Andrea Fuentes Silva Conferencia	¿Niño o niña? Tú eliges Autora: Araceli Álvarez Cruz Presentador: Mtro. en Ciencias Elohim Guzmán Huerta Pres. editorial	Aullidos y conjuros: Taller de escritura poética Imparte: Martha Riva Palacio Taller	Semillero Creativo de Literatura y Pintura de Morelia. Sesión de lectura para infancias de 0 a 12 meses Mediadoras: Pouppé López Gaitán y Mariana Alvarado Taller	
14H	FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO	SECULMO	FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO	FEPPI	
15H	¿Por qué vale la pena leer a Dante hoy? Fernando Ibarra Chávez Charla		Aullidos y conjuros: Taller de escritura poética Imparte: Martha Riva Palacio Taller		
16H	INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA		FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO		
17H	Envilecidas como hienas miramos la espesura del cielo Autor: Lázaro Izael Presenta: Zel Cabrera Participa: Daniel Hurtado Pres. editorial	Ikaica Evangelizta Participan: Juan García Chávez, Fénix Bengala, Monserrat Pita, Calixto Villaseñor, Diana Ferreyra y Wendy Blue Homenaje		Lectura de poesía en voz alta en purépecha para infancias Participa: Rubí Huerta Lec. Voz Alta	Taller
18H	Aquí está su pachucote... ¡noooo! Raíael Aviña Conferencia	Editorial Los libros del perro Participan: Zel Cabrera y Joel Osorio Modera: Daniel Hurtado Pres. editorial	Ilustración y Poética Imparte: Santiago Solís	FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO Lectura de poesía para bebés Participa: Mara Rahab Bautista López Lec. Voz Alta	Taller de fomento a la lectura para profesorxs, promotorxs de lectura Imparte: Adolfo Córdova FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO
19H	Aquellas horas que nos robaron Autora: Mónica Castellanos Presenta: Simón Toledano Pres. editorial	Mesa de Poesie Participan: Aurora Monge, Nektli Rojas, Emanuelle Brío, Lázaro Izael e Irene Delgado Modera: Yannin Huerta (Priisk) Mesa	FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO	FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO	
20H	La asesina de Juárez Autora: Mónica Hernández Pres. editorial	Slam de poesía para morras jóvenes Participan: Victoria Equihua, Abril Cira y Carolina Herrejón Mesa			
21H	El chingonario. Nueva edición Participa: Pilar Montes de Oca Pres. editorial	Grupo Representativo de Agrupaciones Musicales UNLA Pres. artística			



SÁBADO 30

	AP	FA	LU	KI
10H				
11H				
12H			Sala de Lectura Sala de Lectura GaLEERía A cargo de Tania Castro Cambrón	
13H			Biblioteca GaLEERía Sala de Lectura Sala de Lectura GaLEERía A cargo de Tania Castro Cambrón	
14H			Biblioteca GaLEERía Sala de Lectura Sala de Lectura GaLEERía A cargo de Tania Castro Cambrón	
15H			Biblioteca GaLEERía	
16H	Pres. editorial Ni siempre ni nunca (ni tú, ni yo) Autor: Alex Toledo			
	CULTURA LECTORA			
17H		Mesa Diálogo sobre la importancia de nombrar al mundo. Clausura del Festival Yo nombro al mundo Participan: Martha Riva Palacio, Amanda Mijangos, Adolfo Códova y Andrea Fuentes Silva	Sala de Lectura Sala de Lectura GaLEERía A cargo de Tania Castro Cambrón	
		FESTIVAL YO NOMBRO AL MUNDO	Biblioteca GaLEERía	
18H	Mesa Mesa de lectura: Morelia literaria Participan: Alberto Portillo, Diego Subercaseaux, Jacinta Ceballos, Héctor Jaime Madrigal y Lucía Rivadeneyra	Pres. editorial Mami, ¿Quieres jugar conmigo? Autora: Sharazada Escobar		
	SECULMO	SECULMO		
19H	Pres. editorial El lado B de las emociones Autor: Eduardo Calixto			Pres. artística Presentación Banda Tenencia Morelos y Teremendo Autoridades
	CULTURA LECTORA			SNTE
20H	Pres. editorial Secreto Vaticano Autor: Leopoldo Mendivil Presenta: Daniel Nelson Saviñón	Pres. revista Revista Rosalva Participan: Rosalva Cortés y José Eduardo Aguirre		
	CULTURA LECTORA	SECULMO		
21H	Leo... Luego existo Leyendo fragmentos de Confabulario de Juan José Arreola José Manuel Rincón			
	INBAL			

SIMBOLOGÍA

- AP** Ágora principal
- AT** Aula talleres
- FA** Foro Alterno
- KI** Kiosco
- LU** Ludoteca
- MPJ** Museo Histórico del Poder Judicial
- MRM** Museo Regional Michoacano "Dr. Nicolás León Calderón"
- SS** Sala Solaris

SECCIONES

- Charla
- Clausura
- Conferencia
- Conversatorio
- Cuentacuentos
- Encuentro de narradoræs
- Homenaje
- Inauguración
- Lectura en voz alta
- Leo... luego existo
- Masterclass
- Mesa
- Presentación artística
- Presentación de revista
- Presentación editorial
- Presentación editorial digital
- Sala de lectura
- Taller

DOMINGO 1

	AP	FA	LU
10H			Taller Talleres Biblioteca GaLEERía Imparte: Tania Castro Cambrón
11H	Pres. artística Siete relatos mayas de terror. Con presentación adicional de teatro con títeres Chirinoia, compañía de teatro del LANMO Participa: Compañía de teatro del Laboratorio Nacional de Materiales Orales UNAM		Biblioteca GaLEERía
12H	LANMO-UNAM	Pres. editorial Rimas de la cantera. Trayectoria, competencia e identidad de la comunidad rapera de Morelia Autor: Alain Ángeles Villanueva	Pres. editorial Cuentos por la paz Imparte: Felipe Cruz
13H	INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA Leo... Luego existo	LANMO-UNAM	UNAM Centro Cultural Morelia
14H	Leyendo fragmentos de Álbum de familia de Rosario Castellanos Cecilia Toussaint	Leyendas de la Costa Michoacana I,II Autor: Jose Luis Mejía Ángeles	
15H		SECULMO	
16H	Pres. editorial El corazón de las Trincheras Autor: Julio Godínez Presenta: Simón Toledano		
17H	CULTURA LECTORA	Pres. editorial El Chacal Autor: Diego Petersen Presenta: Simón Toledano	Cuentacuentos Cuentacuentos para toda la familia Biblioteca GaLEERía Participa: Tania Castro Cambrón
18H	CULTURA LECTORA Ceremonia de clausura Autoridades	Clausura	Biblioteca GaLEERía
19H	Pres. artística Concierto Tenor Juan del Bosco		
20H	Pres. artística Banda Filarmónica Ecor - Mpio. Tingambato		
21H	SECULMO		

SIMBOLOGÍA

- AP Ágora principal
- AT Aula talleres
- FA Foro Alterno
- KI Kiosco
- LU Ludoteca
- MPJ Museo Histórico del Poder Judicial
- MRM Museo Regional Michoacano "Dr. Nicolás León Calderón"
- SS Sala Solaris

SECCIONES

- Charla
- Clausura
- Conferencia
- Conversatorio
- Cuentacuentos
- Encuentro de narradoræs
- Homenaje
- Inauguración
- Lectura en voz alta
- Leo... luego existo
- Masterclass
- Mesa
- Presentación artística
- Presentación de revista
- Presentación editorial
- Presentación editorial digital
- Sala de lectura
- Taller





CICLO DE CINE ITALIANO

PROYECCIONES EN MUSEO HISTÓRICO
DEL PODER JUDICIAL Y SALA SOLARIS.



23 Sábado

La macchinazione Dir: David Grieco

En el verano de 1975, la película "Salò" de Pier Paolo Pasolini es robada del laboratorio donde él la está editando. Esto es solamente el primer paso de un complejo plan que desembocará en la violenta muerte del poeta y cineasta.

18:00 H

Sala Solaris (Película inaugural)

25 Lunes

Il padre d'Italia Dir: Fabio Mollo

Paolo es un hombre homosexual solitario e introvertido que trabaja como vendedor en una tienda de Turín. Acaba de romper con su novio que quería casarse y formar una familia. Una tarde, Mia, una mujer embarazada de seis meses, se desmaya en sus brazos. Paolo la ayudará y la alojará en su casa.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

Patria Dir: Felice Farina

La fábrica va a cerrar sus puertas y los trabajadores serán despedidos, por enésima vez en el área de Turín. El empleo desaparece, la identidad y las certezas también. Salvatore Brogna, uno de los obreros, se sube a la torre de la fábrica como forma de protesta -o simplemente por pura rabia-, amenazando con lanzarse al vacío. Giorgio, trabajador y dependiente de tienda cuyo carácter e ideas políticas son opuestos a los de Salvatore, se sube también para impedir que se tire. El tercero en discordia, con problemas de visión y autista, ha sido contratado como vigilante de seguridad dentro de una categoría que goza de especial protección, se une a los dos anteriores escalando la torre para hacerles compañía.

19:00 H

Sala Solaris

26 Martes

Scialla! Dir: Francesco Bruni

Bruno es un escritor de cincuenta años que ha renunciado a sus ambiciones literarias para escribir por encargo biografías de personajes famosos. Para cuadrar las cuentas, imparte lecciones privadas a estudiantes pasotas. Entre estos está Luca, de quince años, ignorante y vestido de rapero. En la cabeza del joven la palabra "futuro" no tiene lugar; lo único que le importa es vivir el día a día. Bruno siente una extraña simpatía hacia el chico. La madre, a la que conoció una noche en un teatro para luego perderla de vista, está a punto de marcharse durante seis meses a África y le pide que se ocupe de Luca durante este periodo: una tarea nada fácil, teniendo en cuenta que el joven es un desastre en el colegio y está empezando a flirtear con la criminalidad.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

L'Oriana (TV) Dir: Marco Turco

Telefilm que cuenta la historia de la periodista y escritora italiana Oriana Fallaci, tanto en su exitosa faceta profesional como en la personal. Oriana, una mujer que en los años 50, 60 o 70 estuvo en primera línea de fuego en la guerra de Vietnam, entre otros logros, y que en cuestiones amorosas, tuvo a un hombre que la marcó y que fue su gran amor: Alekos Panagulis.

19:00 H

Sala Solaris

29 Miércoles

Italy in a Day Dir: Gabriele Salvatores

Realizada por Gabriele Salvatores, de un proyecto de Ridley Scott: se pidió a los italianos que enviaran unos vídeos realizados con cualquier medio (telecámaras, smartphones, cámaras) grabados durante las 24 horas del 26 de octubre de 2013. Deseos, ensueños, miedos, reflexiones, cualquier cosa importante que pasara ese día o también, simplemente, lo que se veía de la ventana de su propia casa.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

Il giovane favoloso Dir: Mario Martone

Relata la breve vida del poeta Giacomo Leopardi, desde la Recanatí de la biblioteca paterna hasta la Nápoles del cólera. "Il giovane favoloso" es un drama biográfico sobre el poeta y filósofo italiano, que vivió en la era del Romanticismo con un enorme interés por conocer la naturaleza humana y explorar el mundo. Desde su nacimiento, Leopardi tuvo que convivir con enfermedades, y finalmente una de ellas se llevó su vida prematuramente.

16:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

L'Accabadora Dir: Enrico Pau

Cagliari en los años 40 es una gran ciudad para quienes vienen de un pequeño pueblo. Annetta llega en los días en que Italia entra en la guerra y los aliados comienzan a bombardearla. Ella es una mujer de unos treinta y cinco años, siempre vestida de negro, solitaria y silenciosa, de una belleza típica de Cerdeña. En Cagliari nadie sabe nada sobre esta mujer que parece guardar un secreto terrible en su pasado. Dice que está buscando a su sobrina Tecla y encuentra trabajo y alojamiento con una familia acomodada que le deja a su cargo una mansión. Annetta abandona la ciudad para escapar de la guerra.

19:00 H

Sala Solaris

28 Jueves

Noi eravamo Dir: Leonardo Tiberi

Una película italiana de 1974 dirigida por Ettore Scola y protagonizada por Stefania Sandrelli, Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Stefano Satta Flores y Aldo Fabrizi. Considerado uno de los mejores filmes de Scola, fue celebrado en su momento como un vivaz retrato social de la Italia de posguerra mostrando actitudes de arribismo y cinismo vital en el contexto del crecimiento económico italiano durante los años de il boom economico en las décadas de 1945 hasta 1970.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

La macchinazione Dir: David Grieco

En el verano de 1975, la película "Salò" de Pier Paolo Pasolini es robada del laboratorio donde él la está editando. Esto es solamente el primer paso de un complejo plan que desembocará en la violenta muerte del poeta y cineasta.

19:00 H

Sala Solaris

29 Viernes

Noi credevamo
Dir: Mario Martone

Como respuesta a la feroz represión borbónica de 1828, tres jóvenes del sur de Italia, Domenico, Angelo y Salvatore (Luigi Lo Cascio, Valerio Binasco y Luigi Pisani), deciden alistarse en el grupo de resistencia dirigido por Giuseppe Mazzini (Toni Servillo). A través de cuatro episodios, seremos testigos de la corrupción, las conspiraciones y las pulsiones homicidas que se viven.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

El Ceniciento
Dir: Gilberto Martínez Solares

El chamula Valentín llega a la Ciudad de México a hospedarse con sus paisanos Marcelo y Sirenia, padres de once hijos marimberos y dos más. Marcelo atiende a Valentín con gusto hasta que se da cuenta de que es pobre y lo echa de la casa. A sugerencia de Sirenia, Marcelo emplea a Valentín como sirviente y lo explota sin piedad. Pero con la ayuda del sinvergüenza de Andrés, la suerte de Valentín cobra un giro inesperado.

19:00 H

Sala Solaris

30 Sábado

Brutti e cattivi
Dir: Cosimo Gomez

Una banda improvisada sobre la marcha de extravagantes secuestradores: un papanatas sin piernas, una bailarina sin brazos, un rastafari drogadicto y un enano rapero. Cada cual parece tener un plan para sacar provecho del fardo que llevan toda la vida acarreado a duras penas. Así arrancará toda una serie de vicisitudes, persecuciones.

18:00 H

Sala Solaris

02 Lunes

Patria
Dir: Felice Farina

La fábrica va a cerrar sus puertas y los trabajadores serán despedidos, por enésima vez en el área de Turín. El empleo desaparece, la identidad y las certezas también. Salvatore Bagna, uno de los obreros, se sube a la torre de la fábrica como forma de protesta -o simplemente por pura rabia-, amenazando con lanzarse al vacío. Giorgio, trabajador y dependiente de tienda cuyo carácter e ideas políticas son opuestos a los de Salvatore, se sube también para impedir que se tire. El tercero en discordia, con problemas de visión y autista, ha sido contratado como vigilante de seguridad dentro de una categoría que goza de especial protección, se une a los dos anteriores escalando la torre para hacerles compañía.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

03 Martes

L'Oriana (TV)
Dir: Marco Turco

Telefilm que cuenta la historia de la periodista y escritora italiana Oriana Fallaci, tanto en su exitosa faceta profesional como en la personal. Oriana, una mujer que en los años 50, 60 o 70 estuvo en primera línea de fuego en la guerra de Vietnam, entre otros logros, y que en cuestiones amorosas, tuvo a un hombre que la marcó y que fue su gran amor: Alekos Panagulis.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

04 Miércoles

L'Accabadora
Dir: Enrico Pau

Cagliari en los años 40 es una gran ciudad para quienes vienen de un pequeño pueblo. Annetta llega en los días en que Italia entra en la guerra y los aliados comienzan a bombardearla. Ella es una mujer de unos treinta y cinco años, siempre vestida de negro, solitaria y silenciosa, de una belleza típica de Cerdeña. En Cagliari nadie sabe nada sobre esta mujer que parece guardar un secreto terrible en su pasado. Dice que está buscando a su sobrina Tecla y encuentra trabajo y alojamiento con una familia acomodada que le deja a su cargo una mansión. Anetta abandona la ciudad para escapar de la guerra.

16:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

05 Jueves

Il giovane favoloso
Dir: Mario Martone

Relata la breve vida del poeta Giacomo Leopardi, desde la Recanati de la biblioteca paterna hasta la Nápoles del cólera. "Il giovane favoloso" es un drama biográfico sobre el poeta y filósofo italiano, que vivió en la era del Romanticismo con un enorme interés por conocer la naturaleza humana y explorar el mundo. Desde su nacimiento, Leopardi tuvo que convivir con enfermedades, y finalmente una de ellas se llevó su vida prematuramente.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

06 Viernes

Italy in a Day
Dir: Gabriele Salvatores

Realizada por Gabriele Salvatores, de un proyecto de Ridley Scott: se pidió a los italianos que enviaran unos vídeos realizados con cualquier medio (telecámaras, smartphones, cámaras) grabados durante las 24 horas del 26 de octubre de 2013. Deseos, ensueños, miedos, reflexiones, cualquier cosa importante que pasara ese día o también, simplemente, lo que se veía de la ventana de su propia casa.

12:00 H

Sala Audio Visual (Museo Histórico del Poder judicial)

