

CAMPO DI BATTAGLIA

Anno: 2024

Durata: 103 min.

Regia: Gianni Amelio

Cast: Alessandro Borghi, Gabriel Montesi, Federica Rosellini

Trama: Verso la fine della Prima Guerra Mondiale, due medici militari e una volontaria della Croce Rossa lavorano in un ospedale vicino al fronte. Mentre curano soldati feriti — molti dei quali si sono inflitti le ferite da soli per evitare di tornare in combattimento — iniziano a emergere dei sospetti: qualcuno potrebbe stare sabotando i trattamenti per far sì che i pazienti vengano rimandati a casa. Anna, una giovane dottoressa senza sostegno familiare, è la prima a rendersene conto. Nel frattempo, un'infezione misteriosa si diffonde rapidamente, minacciando sia i militari che i civili.

BERLINGUER. LA GRANDE AMBIZIONE

Anno: 2024

Durata: 95 min.

Regia: Andrea Segre

Cast: Elio Germano, Paolo Pierobon, Roberto Ciltran, Francesco Acquaroli, Paolo Calabresi, Elena Radonicich, Giorgio Tirabassi

Trama: La vita del grande e popolare leader politico Enrico Berlinguer, che nel 1978 fu vicino a portare il Partito Comunista Italiano al potere.

Premi:

- Festa del Cinema di Roma 2024: Miglior attore (Elio Germano)
- David di Donatello: Miglior attore (Elio Germano) e miglior montaggio

GLORIA!

Anno: 2024

Durata: 106 min.

Regia: Margherita Vicario

Cast: Galatea Belugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi, Maria Vittoria Dallasta

Trama: Siamo nel 1800, al Collegio Sant'Ignazio, un vecchio e decrepito istituto musicale per ragazze, da qualche parte vicino a Venezia. Qui vive "la Muta", una serva silenziosa e solitaria, incaricata dei compiti più umili. Nessuno sa che si chiama Teresa; nessuno sospetta

che possieda un talento straordinario che le permette di sentire l'armonia dell'universo e di rimodellare la realtà attraverso la musica.

Premi:

- Cinéalma - L'âme de la Méditerranée 2024: Prix Découverte
- Festival del Cinema Italiano di Madrid 2024: Premio del Pubblico
- Globi d'Oro 2024: Miglior opera prima, Miglior colonna sonora
- Seattle International Film Festival 2024: Grand Jury Prize

LA VITA ACCANTO

Anno: 2024

Durata: 110 min.

Regia: Marco Tullio Giordana

Cast: Sara Ciocca, Licia Navarrini, Luigi Diberti, Sonia Bergamasco

Trama: Una giovane, oggetto di un profondo rifiuto a causa di una macchia rossa sul viso, scopre nella musica il proprio modo per esprimersi nel mondo.

Premi:

- Festival del Cinema Italiano di Ajaccio 2024: Premio Speciale della Giuria, Premio delle Mediateche e Biblioteche

IDDU

Anno: 2024

Durata: 122 min.

Regia: Antonio Piazza, Fabio Grassadonia

Cast: Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra, Barbora Bobulova, Fausto Russo Alesi, Giuseppe Tantillo, Antonia Truppo, Tommaso Ragno, Betti Pedrazzi, Filippo Luna, Roberto De Francesco, Rosario Palazzolo, Vincenzo Ferrera, Gianluca Zaccaria

Trama: Sicilia, primi anni 2000. Dopo anni di carcere per mafia, Catello, politico di professione, ha perso tutto. Quando i servizi segreti italiani gli chiedono aiuto per catturare Matteo, suo figlioccio e ultimo grande boss latitante, Catello coglie l'occasione per rientrare nel gioco. Uomo astuto dalle cento facce, illusionista instancabile che trasforma la verità in menzogna e la menzogna in verità, inizia un singolare e improbabile scambio epistolare con

il fuggitivo, cercando di approfittare del suo vuoto emotivo. Ma scommettere con uno dei criminali più ricercati al mondo comporta certi rischi...

Premi:

- Biennale di Venezia 2024: Premio Lizzani, Premio Francesco Pasinetti, Premio Rotella

NONOSTANTE

Anno: 2024

Durata: 93 min.

Regia: Valerio Mastandrea

Cast: Valerio Mastandrea, Dolores Fonzi, Lino Musella, Giorgio Montanini, Barbara Ronchi, Justin Korovkin, Luca Lionello, Laura Morante

Trama: Un uomo trascorre le sue giornate in ospedale senza troppe preoccupazioni. È ricoverato, al sicuro da tutto, senza responsabilità né problemi. Questa routine si svolge senza scosse finché una nuova persona entra nella sua stanza.

Nomination:

- Biennale di Venezia 2024: Sezione Orizzonti
- Festival del Cinema Italiano di Madrid 2024: Lungometraggi

CONFIDENZA

Anno: 2024

Durata: 136 min.

Regia: Daniele Luchetti

Cast: Elio Germano, Pilar Fogliati, Vittoria Puccini, Isabella Ferrari, Federica Rosellini, Giordano De Plano

Trama: Pietro è un professore di liceo che ha una relazione, una volta laureata, con Teresa, una sua ex studentessa. Un giorno lei gli propone di rivelarsi un segreto che non ha mai confidato a nessuno. Tratto dal romanzo omonimo di Domenico Starnone.

Premi:

- Globi d'Oro 2024: Miglior attore (Elio Germano), Miglior sceneggiatura

ADAGIO

Anno: 2023

Durata: 127 min.

Regia: Stefano Sollima

Cast: Pierfrancesco Favino, Toni Servillo, Valerio Mastandrea, Adriano Giannini, Gianmarco Franchini, Francesco Di Leva, Lorenzo Adorni, Silvia Salvatori, Marzio El Moety

Trama: Manuel ha sedici anni e cerca di godersi la vita il più possibile, mentre si prende cura del padre anziano. Ricattato, va a una festa per scattare foto a un misterioso individuo, ma sentendosi tradito, decide di fuggire, finendo coinvolto in vicende più grandi di lui. I ricattatori, pericolosissimi, vogliono eliminare quello che considerano un testimone scomodo, e Manuel dovrà chiedere aiuto a due ex criminali, vecchi amici del padre.

Premi:

- David di Donatello 2024: Miglior colonna sonora (Subsonica)
- Globi d'Oro 2024: Miglior fotografia

CARACAS

Anno: 2024

Durata: 109 min.

Regia: Marco D'Amore

Cast: Toni Servillo, Marco D'Amore, Lina Camélia Lumbroso, Marco Foschi, Angela Pagano, Brian Salvatore Parisi

Trama: Un noto scrittore napoletano torna nella sua città natale dopo una lunga assenza e incontra un vecchio amico, conosciuto come Caracas. Un tempo skinhead neofascista, Caracas si sta convertendo all'Islam.

UN ALTRO FERRAGOSTO

Anno: 2024

Durata: 115 min.

Regia: Paolo Virzì

Cast: Sabrina Ferilli, Laura Morante, Silvio Orlando, Christian De Sica, Vinicio Marchioni, Rocco Papaleo, Liliana Fiorelli, Lorenzo Balducci, Andrea Carpenzano, Gigio Alberti, Silvio Vannucci, Paola Tiziana Cruciani, Anna Ferraioli

Trama: A metà agosto, due grandi famiglie italiane si riuniscono a Ventotene, dove radical chic e influencer dibattono sulla storia recente d'Italia e sullo stile di vita. Ma nulla è come sembra, tanto che si mettono in discussione conflitti nuovi e antichi.