

## CAMPO DE BATALLA

**Año:** 2024

**Duración:** 103 min.

**Dirección:** Gianni Amelio

**Reparto:** Alessandro Borghi, Gabriel Montesi, Federica Rosellini

**Sinopsis:** Hacia el final de la Primera Guerra Mundial, dos médicos militares y una voluntaria de la Cruz Roja trabajan en un hospital cercano al frente. Mientras atienden a soldados heridos —muchos de ellos autolesionados para evitar regresar al combate—, comienzan a surgir sospechas: alguien podría estar sabotando tratamientos para lograr que los pacientes sean enviados a casa. Anna, joven médica sin respaldo familiar, es la primera en notarlo. Al mismo tiempo, una misteriosa infección se propaga rápidamente, amenazando tanto a militares como a civiles.

## BERLINGUER. LA GRAN AMBICIÓN

**Año:** 2024

**Duración:** 95 min.

**Dirección:** Andrea Segre

**Reparto:** Elio Germano, Paolo Pierobon, Roberto Ciltran, Francesco Acquaroli, Paolo Calabresi, Elena Radonicich, Giorgio Tirabassi

**Sinopsis:** La vida del gran y popular líder político Enrico Berlinguer, que estuvo a punto de llevar al Partido Comunista de Italia al poder en 1978.

### **Premios:**

Festa del Cinema di Roma 2024: mejor actor (Elio Germano)

Premi David di Donatello: mejor actor (Elio Germano) y mejor montaje

## ¡GLORIA!

**Año:** 2024

**Duración:** 106 min.

**Dirección:** Margherita Vicario

**Reparto:** Galatea Belugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi, Maria Vittoria Dallasta

**Sinopsis:** Corre el año 1800; el lugar, el Colegio Sant Ignazio, un viejo y decrepito instituto musical para niñas, en algún lugar cerca de Venecia. Aquí vive 'la Muda', una criada silenciosa y solitaria, encargada de las tareas más humildes. Nadie sabe que se llama Teresa; nadie sospecha que posee un talento extraordinario que le permite sentir la armonía del universo y remodelar la realidad a través de la música.

### **Premios:**

Cinéalma - L'âme de la méditerranée 2024: Prix découverte

Festival del Cinema Italiano di Madrid 2024: largoletrajes - Premio del Público

Globi d'Oro 2024: Mejor ópera prima, Mejor banda sonora  
Seattle International Film Festival 2024: Official Competition - Grand Jury prize

### **LA VIDA A UN LADO**

**Año:** 2024

**Duración:** 110 min.

**Dirección:** Marco Tullio Giordana

**Reparto:** Sara Ciocca, Licia Navarrini, Luigi Diberti, Sonia Bergamasco

**Sinopsis:** Una joven que sufre un profundo rechazo a causa de una marca roja en su rostro, descubre su manera de expresarse en el mundo a través de la música.

#### **Premios:**

Festival del Cinema Italiano di Ajaccio 2024: Compétition - Prix du jury special, Prix des médiathèques et bibliothèques.

### **CARTAS SICILIANAS**

**Año:** 2024

**Duración:** 122 min.

**Dirección:** Antonio Piazza, Fabio Grassadonia

**Reparto:** Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra, Barbora Bobulova, Fausto Russo Alesi, Giuseppe Tantillo, Antonia Truppo, Tommaso Ragno, Betti Pedrazzi, Filippo Luna, Roberto De Francesco, Rosario Palazzolo, Vincenzo Ferrera, Gianluca Zaccaria

**Sinopsis:** Sicilia, principios de la década de 2000. Tras unos años en la cárcel por mafioso, Catello, político de carrera, lo ha perdido todo. Cuando el servicio de inteligencia italiano le pide ayuda para atrapar a Matteo, su ahijado y el último jefe mafioso fugitivo destacado, Catello aprovecha la oportunidad para volver a entrar en el juego. Hombre astuto con cien caras, ilusionista incansable que convierte la verdad en mentira y la mentira en verdad, Catello inicia un peculiar e inverosímil intercambio epistolar con el fugitivo, de cuyo vacío emocional trata de aprovecharse. Pero una apuesta con uno de los criminales más buscados del mundo implica un cierto riesgo...

#### **Premios:**

La Biennale di Venezia 2024: Venezia 81 - Premio Lizzani, Premio Francesco Pasinetti, Premio Rotella

### **A PESAR**

**Año:** 2024

**Duración:** 93 min.

**Dirección:** Valerio Mastandrea

**Reparto:** Valerio Mastandrea, Dolores Fonzi, Lino Musella, Giorgio Montanini, Barbara Ronchi, Justin Korovkin, Luca Lionello, Laura Morante.

**Sinopsis:** Un hombre pasa sus días en el hospital sin demasiadas preocupaciones. Está hospitalizado, a salvo de todo, sin responsabilidades ni problemas. Esa rutina transcurre sin sobresaltos hasta que una nueva persona ingresa en la misma sala.

**Nominaciones:**

La Biennale di Venezia 2024: Orizzonti

Madrid Italian Film Festival 2024: Lungometraggi

**CONFIDENCIA**

**Año:** 2024

**Duración:** 136 min.

**Dirección:** Daniele Luchetti

**Reparto:** Elio Germano, Pilar Fogliati, Vittoria Puccini, Isabella Ferrari, Federica Rosellini, Giorgano De Plano.

**Sinopsis:** Pietro es un profesor de secundaria que tiene una relación, una vez graduada, con Teresa, una ex alumna suya. Un día ella le propone confesarse un secreto que nunca le han contado a nadie. Basada en la novela homónima de Domenico Starnone.

**Premios:**

Globi d'Oro 2024: Mejor actor (Elio Germano), Mejor guion.

**ADAGIO**

**Año:** 2023

**Duración:** 127 min.

**Dirección:** Stefano Sollima

**Reparto:** Pierfrancesco Favino, Toni Servillo, Valerio Mastandrea, Adriano Giannini, Gianmarco Franchini, Francesco Di Leva, Lorenzo Adorni, Silvia Salvatori, Marzio El Moety

**Sinopsis:** Manuel tiene dieciséis años e intenta disfrutar de su vida todo lo que puede, mientras cuida de su anciano padre. Sometido a un chantaje, acude a una fiesta para hacer fotos a un misterioso individuo, pero, al sentirse engañado, decide huir, viéndose envuelto en asuntos que le superan. Los chantajistas que le persiguen resultan ser extremadamente peligrosos y están decididos a deshacerse de lo que consideran un testigo incómodo y el chico tendrá que recurrir para protegerse a dos antiguos delincuentes, viejos conocidos de su padre.

**Premios:**

David di Donatello 2024: Mejor música (Subsonica)

Globi d'Oro 2024: Mejor Fotografía

**CARACAS**

**Año:** 2024

**Duración:** 109 min.

**Dirección:** Marco D'Amore

**Reperto:** Toni Servillo, Marco D'Amore, Lina Camélia Lumbroso, Marco Foschi, Angela Pagano, Brian Salvatore Parisi

**Sinopsis:** Un conocido escritor napolitano regresa a su ciudad natal tras una larga ausencia y se encuentra con un viejo amigo conocido como Caracas. Caracas, antaño un skinhead neofascista, se está convirtiendo al Islam.

## **UN FERRAGOSTO MÁS**

**Año:** 2024

**Duración:** 115 min.

**Dirección:** Paolo Virzì

**Reperto:** Sabrina Ferilli, Laura Morante, Silvio Orlando, Christian De Sica, Vinicio Marchioni, Rocco Papaleo, Liliana Fiorelli, Lorenzo Balducci, Andrea Carpenzano, Gigio Alberti, Silvio Vannucci, Paola Tiziana Cruciani, Anna Ferraioli

**Sinopsis:** A mediados de agosto, dos grandes familias italianas se reúnen en Ventotene, donde radicales e *influencers* debaten sobre la historia reciente de Italia y su estilo de vida. No todo es lo que parece, hasta tal punto que se analizan conflictos nuevos y antiguos.