

1.º CONGRESO INTERNACIONAL MÉXICO-ITALIA

2.º COLOQUIO DE MEXICANISTAS E ITALIANISTAS

9.º CONGRESO ANUAL ARIM

PROGRAMA 4 - 5 - 6 DE NOVIEMBRE DE 2025

Martes 4 de noviembre

Istituto Italiano di Cultura

8:45 - 9:15 h Inscripción al congreso

9:15 - 9:50 h Inauguración, mesa de autoridades

9:50 - 10:50 h Conferencia magistral

Franco Savarino Roggero, ENAH
Patria, nación e identidad
La imagen de Italia en la narrativa de viaje italiana en México

Fernando Ciaramitato (moderador)

MESA 1

Historiografía, archivos, música

11:00 - 12:15 h **Maria Matilde Benzoni, Ilia Alvarado Sizzo**

Colaboración Italia-México a través de investigaciones sobre el paisaje-memoria y archivos fotográficos

Fabrizio Ammetto

Las Sonatas Op. V de Antonio Vivaldi: nuevos descubrimientos y edición crítica

Karen Lizette Matias López

De Florencia a la Nueva España: la Razón de Estado entre Maquiavelo y Botero

Giuditta Cavalletti (moderadora)

Miércoles 5 de noviembre

Universidad Nacional Autónoma de México

MESA 2

Urbanismo, regeneración, paisaje, sociedad y memoria

9:00 - 10:15 h **Michaela De Marco**

La Ciudad de los Niños del pedagogo italiano Francesco Tonucci se propone en México con el proyecto "Regeneración de espacios cotidianos con escuelas primarias de la CDMX"

MESA 3

10:20 - 11:35 h **Arianna Campiani, Lisa Johnson y Rodrigo Liendo Stuardo**

Vida cotidiana en el Clásico Tardío (siglos VIII-IX) una mirada desde la vecindad alrededor del Grupo IV de Palenque

Luis Alberto Barba Pingarrón, Gino M. Crisci, Agustín Ortiz Butrón, Jorge Blancas Vázquez y Alessandra Pecci
25 años de colaboración: momentos destacados de la relación entre el Laboratorio de Prospección Arqueológica del IIA-UNAM e instituciones académicas italianas

Gabriel Kenrick Kruell

Estudio de las traducciones italianas de textos etnográficos castellanos del siglo XVI (Ríos y Sahagún) con la ayuda de la inteligencia artificial

Luisa Villani (moderadora)

MESA 4

Diplomacia, arte y transparencia

11:40 - 12:55 h **Chiara Stella Sara Alberti**

David Alfaro Siqueiros e Italia: arte, política y conexiones culturales (1950-1980)

Silvia Zueck González

Monumentos a Dante Alighieri en México: arte, diplomacia y política

1.º CONGRESO INTERNACIONAL MÉXICO-ITALIA

2.º COLOQUIO DE MEXICANISTAS E ITALIANISTAS

9.º CONGRESO ANUAL ARIM

Massimiliano Solazzi

Construyendo la transparencia y acceso a la información en México: el balance de un viaje de 25 años

Juncia Avilés (moderadora)

PAUSA COMIDA

MESA 5 Ciencias y ontología

15:30 - 16:45 h **María Magdalena Aguirre García**

Impacto de la microbiota en las enfermedades cardiovasculares

Anna Lia Longinotti

Agujeros negros en el Universo: ¿cómo es que los vemos si son tan oscuros?

Alessio Giuliani

Configuraciones ontológicas en un análisis multimodal del Chicahuaztli

Teresa Rodríguez de la Vega (moderadora)

16:50 - 17:50 h Conferencia magistral

Álvaro Crevenna, European Molecular Biology Laboratory (EMBL), Roma
La imagenología en el EMBL como motor de desarrollo científico y tecnológico

Alejandro López Saavedra (moderador)

Jueves 6 de noviembre

Istituto Italiano di Cultura

9:00 - 10:00 h Presentación del libro Teatro documentario

Paulina Sabugal (autora, en línea)

Prof.ª Roberta Paltrinieri, Universidad de Bolonia (presentadora, en línea)

Prof.ª Laura Alcino, Universidad Ca' Foscari de Venecia (presentadora, en línea)

Teresa Rodríguez de la Vega (moderadora)

MESA 6

Prácticas comunitarias, imaginarios y representación literaria

10:00 - 11:15 h

Biagio Grillo

Letteratura, infanzia e différance: esercizi di decostruzione

Giuliana Schiavone

Rituales de liminalidad y cuidado. Prácticas artísticas, femeninas y comunitarias entre Italia y México. María Grazia Carriero (Italia) y Sofía Echeverri (Méjico)

Elisa Di Biase

Immaginari arborei nella poesia di Città del Messico, secc. XX-XXI

Gabriele P. Smeriglio (moderador)

MESA 7

Religión, emigración y diplomacia

11:20 - 12:35 h

Martha Belén Zúñiga Contreras

Diplomacia, poder y pertenencia: la identidad italiana en la figura de Girolamo Prigione y el Club de Roma

Gabriele Paolo Smeriglio

La migración italiana contemporánea México: migración sur-sur, fronteras y Estado

Mauricio Guerrero

Estampas de México en Roma: las moradas de nuestra embajada de la unificación de Italia a nuestros días

Fernando Ciaramitato (moderador)

PAUSA COMIDA

MESA 8

Identidad e italicidad

14:40-16:15 h

Martín M. Checa-Artasu

Identidad y trayectorias de varios ingenieros italianos en México durante la primera mitad del siglo XX

1.º CONGRESO INTERNACIONAL MÉXICO-ITALIA

2.º COLOQUIO DE MEXICANISTAS E ITALIANISTAS

9.º CONGRESO ANUAL ARIM

Giuditta Cavalletti

Un ejemplo de italicidad en los estudios clásicos en México

Andrea Mutolo

Una reflexión teórica sobre la identidad italiana en América

Paolo Riguzzi

Experiencias italianas con el petróleo mexicano, 1920-2024. Identidad empresarial, negocios y política

Martha Belén Zúñiga Contreras

(moderadora)

MESA DE CLAUSURA

16:15 - 17:15 h **Emilia Giorgetti, Simone Lucatello, Fernando Ciaramitato**
(Associazione dei Ricercatori Italiani in Messico)

Juncia Avilés, Manuel Valiente
(Red de Mexicanistas, Académicos & Investigadores - Italia)

SEDES

Instituto Italiano de Cultura
Avenida Francisco Sosa 77, Del Carmen, Coyoacán 04100 CDMX | Aula Magna

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Circuito Mario de La Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510 CDMX | Edificio F, Planta Baja, Aula 6

Para información e inscripciones al congreso,
escribir a la Secretaría académica:

arimricercatori@gmail.com

Giuditta Cavalletti (ARIM)
giuditta.cavalletti@gmail.com

Luisa Villani (ARIM)
oluisa_villani04@yahoo.it



México
Embajada de México en Italia

